



WORKSHOP

# PLANEAMENTO E GESTÃO CULTURAL

IPCI

INSTITUTO DE PRODUÇÃO  
CULTURAL & IMAGEM

# WORKSHOP DE PLANEAMENTO E GESTÃO CULTURAL

DIRETOR DO CURSO **ALEXANDRE SOUTO** FORMADORA **INÊS MARQUES**

12 HORAS | PRESENCIAL

O Workshop de Planeamento e Gestão Cultural é dirigido a quem procura compreender o processo base de planeamento e gestão de um evento.

Aprenda a identificar as diferentes etapas de produção de um projeto, aprenda a realizar um mapa de produção identificando os pontos críticos, de forma a poder fazer uma gestão eficaz dos recursos técnicos e humanos ao longo do planeamento de um projeto.

No Workshop de Planeamento e Gestão Cultural irá otimizar processos de trabalho através da partilha de experiências profissionais do formador, e desenvolver um projeto prático de planeamento e gestão cultural.

## objetivos gerais

- Identificar as funções de um produtor cultural;
- Definir as diferentes etapas de um projeto cultural;
- Utilizar ferramentas de apoio ao planeamento e gestão cultural;
- Elaborar um mapa de planeamento e gestão cultural.

## metodologia

Este curso desenvolve-se a partir de uma metodologia teórico-prática, onde são apresentados conceitos de forma expositiva, com aplicação prática em casos simulados em contexto de sala de aula.

Há ainda lugar para a partilha de casos práticos, resultante da experiência profissional do formador, bem como espaço para a partilha de casos concretos da experiência individual dos participantes.

## programa formativo

- Noções básicas de planeamento e estruturação de um projeto cultural;
- Listagem das grandes etapas de trabalho (exemplo: Pré-produção, Produção, Apresentação);
- Calendarizar cada etapa;
- Organizar as fases de trabalho de cada etapa;
- Acrescentar os meios humanos e materiais necessários para cada fase;
- Interligar as fases de trabalho e acrescentar a relação de precedência entre elas.

## formadora

INÊS MARQUES

Licenciada em Gestão de Património pela ESE IPP, Pós-graduação em Gestão Artística e Cultural pela ESE IPVC e Mestrado em Património, Artes e Turismo Cultural pela ESE IPP, desde 2005 se dedica à Gestão e Produção Cultural quer na sua carreira académica como profissional, seja na área da Produção e Promoção de eventos culturais como: Fitei, Vagos Open Air, Festival Cidade +, entre outros.

A frequentar o Doutoramento em Educação Intercultural na Universidade Internacional de Santiago de Compostela.

## material de apoio

Os formadores em contexto de sala de aula apresentam a bibliografia recomendada, para que os formandos possam ter guias de estudo complementares.

A entrega das apresentações utilizadas em aula não é obrigatória e encontra-se protegida pelo direito de propriedade intelectual, sendo da exclusiva responsabilidade do formador disponibilizar ou não esse conteúdo, que é da autoria individual do formador.

A entrega de textos complementares ou outros documentos é feita por via digital pelos serviços administrativos do IPCI, sempre que aplicável.

## calendário 2022-2023

### HORÁRIO

### DATA DE INÍCIO

### DATA DE FIM

#### Pós-Laboral

segunda-feira e terça-feira  
das 20h00 às 23h00

09 de outubro 2023

16 outubro 2023

**NOTA: a data de início e término do curso pode sofrer alterações devido a motivos de agenda de formadores, ou de gestão de formação.**

## modalidades pagamento

### PRONTO PAGAMENTO

€130,00

### DESCONTOS

10% de desconto para antigos alunos do IPCI;  
10% de desconto para inscrições em grupo, 2 ou mais pessoas.  
Descontos não acumuláveis.

É possível a criação de planos de pagamento à medida, desde que solicitados por e-mail e desde que o valor do curso seja liquidado até à data de início da formação.

## CERTIFICADO

O IPCI é uma entidade formadora acreditada pela DGERT.

No final do curso, os formandos têm direito a um certificado de formação, onde são avaliados segundo o critério com ou sem aproveitamento.

A obtenção do certificado com aproveitamento obriga a uma participação igual ou superior a 70% da carga horária do curso. Este curso não contempla o acesso a programas de estágio, nem de tutoria profissional após o término do curso.

### condições gerais



### como fazer a inscrição

#### Pré-requisitos

Idade a partir dos 18 anos

#### Turmas de 8 a 16 formandos

- A abertura de cada curso/turma/ horário está condicionada a um número mínimo de inscrições;
- A inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis;
- O horário aplicado pode ser alterado por razões de adequação técnico-pedagógica, excepcionalmente podem ser marcadas aulas fora do horário estabelecido;
- A inscrição é válida após a liquidação do valor da inscrição;
- A informação apresentada não dispensa a consulta do regulamento interno e dos nossos serviços de atendimento, que o podem auxiliar em todas as questões técnicas e pedagógicas.

#### 1. Preenchimento da ficha de inscrição

- Formulário de preenchimento digital;
- Na cláusula 6 deve indicar-nos a modalidade de pagamento pretendida.

#### 2. Efetuar o pagamento de acordo com a modalidade de pagamento pretendida

Consultar tabela com as modalidades de pagamento disponíveis, caso opte pelo pagamento em mensalidades o pagamento tem início no mês em que se inscreve.

#### 3. Envio da ficha de inscrição juntamente com o comprovativo de pagamento

Caso pretenda a emissão da fatura em nome da empresa, deve facultar-nos no e-mail os dados de faturação da empresa.

**4. Após a receção dos documentos**, o IPCI entra em contacto para validar toda a informação e proceder ao envio da fatura.

### contactos

**ipci.pt**

Rua da Alegria n.º 940/942

4000-040 Porto

+351 968 379 910

+351 225 490 993

info@ipci.pt

