

IPCI

INSTITUTO DE PRODUÇÃO
CULTURAL & IMAGEM



IMAGEM

WORKSHOP DE PÓS-PRODUÇÃO FOTOGRAFICA

DURAÇÃO: 20 HORAS

O Workshop de Pós-produção Fotográfica destina-se a todas as pessoas que já têm bons conhecimentos de Photoshop.

Este workshop visa dotar os participantes de competências avançadas que lhes permitam otimizar processos de trabalho, aplicar técnicas de correção e ajuste cromático, com especial incidência em áreas como a fotografia publicitária, a fotografia de moda e ferramentas de ajuste cromático importantes para todos os fotógrafos que querem dar aos seus trabalhos um estilo próprio.

Ao longo do Workshop de Pós-Produção Fotográfica os participantes terão, também, contacto com a técnica de ***Cinemagraph***, que permite desenvolver projetos de animação a partir de uma fotografia. Esta técnica pode ser aplicada em diversos canais de comunicação digital, em projetos de *e-commerce* ou aplicações artísticas.

As sessões de formação deste workshop irão decorrer em regime de *e-learning*, sendo as aulas ao vivo, com o formador na sala, em tempo real.

OBJETIVOS GERAIS:

- Controlar as ferramentas de correção de cor
- Aplicar técnicas de edição para *e-commerce*
- Utilizar técnicas de pós-produção aplicadas na fotografia de moda e tratamento de pele
- Ajustar a cor de acordo com a escala pantone ou proposta criativa do projeto
- Criar acções de movimento total ou parcial na imagem fotográfica

Estrutura Curricular :

Pós-produção fotográfica 20 horas

- Correção de cor avançada por luminâncias HSL
- Edição criativa em *e-commerce*
- P&B avançado
- Técnicas de color grading
- Correção de *Color Cast* avançado
- Color Matching
- Edição por frequências
- *Liquify* e ferramentas de edição estéticas
- Cinemagraph

CONDIÇÕES GERAIS:

- A abertura de cada curso/turma/horário está condicionada a um número mínimo de inscrições; a inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis;
- O horário aplicado pode ser alterado por razões de adequação técnico-pedagógica excepcionalmente, podendo ser marcadas aulas fora do horário estabelecido;
- A inscrição é válida após a liquidação total ou parcial do curso, mediante a modalidade de pagamento.
- Turmas reduzidas 15 formandos, máximo

EQUIPAMENTO DO FORMANDO

- Os formandos, devem ter a última versão do Photoshop instalada no seu computador pessoal

PRÉ-REQUISITOS:

- É fundamental que o formando já tenha os conhecimentos estruturais do Photoshop em termos de: ajustes básicos da imagem, criação de ações, interpretação de histogramas, trabalho com layers e máscaras.

HORÁRIO:

PÓS-LABORAL; segunda 19:00h às 21:00h

Início 21 de setembro de 2020

Fim 30 de novembro de 2020

MODALIDADES DE PAGAMENTO

PRONTO PAGAMENTO: 180€ (15% de desconto para inscrições até ao dia 08 de maio)

02 MENSALIDADES: 100€ (1ª no acto da inscrição, 2ª até ao dia 08 de outubro de 2020)

03 MENSALIDADES: 70€ (1ª no acto da inscrição, 2ª até ao dia 08 de outubro de 2020, 3ª até ao dia 08 de novembro)

Modalidade de formação: e-learning, sendo as aulas ao vivo, com o formador na sala em tempo real.

TERMOS E CONDIÇÕES E CONDIÇÕES DO PLANO FORMATIVO EM REGIME DE E-LEARNING DO IPCI:

- Durante a sessão os formandos devem ter a sua webcam ligada. Os microfones devem ser ligados sempre que haja necessidade de colocar questões.
- Chat em tempo real para esclarecimento de dúvidas e possibilidade de assistência remota do formador desde que esta seja autorizada pelo formando.
- A formação e-learning do IPCI está assente num plano de trabalho ao vivo permitindo, desta forma, manter os níveis de interação que existiriam numa aula presencial.
- A gravação de aulas não está autorizada, para que possa ser possível preservar a proteção de dados e de imagem de cada participante na sessão.
- O convite para as aulas será enviado pelo IPCI, sendo que o acesso à sala é aprovado pelo formador.
- A partilha de ficheiros é feita através de canais próprios: por e-mail ou grupo de WhatsApp, ou outras plataformas propostas pelo formador.
- Durante a formação existirá um grupo de conversação no whatsapp para facilitar a comunicação entre o IPCI, a turma e o Formador. Este grupo destina-se ,exclusivamente, à comunicação interna do curso e esclarecimento de dúvidas com o formador. A participação neste grupo deve ser autorizada pelos formandos para que o IPCI possa criar o grupo com todos os participantes.
- As sessões de formação têm a duração de duas horas. Nestas sessões estão contempladas as seguintes ações: apresentação de conteúdos, esclarecimento de dúvidas e realização de exercícios práticos com o acompanhamento do formador. As sessões de formação têm, ainda, um intervalo de 10 minutos que é gerido pelo formador, de acordo com o ritmo da aula.
- Durante as aulas todos os intervenientes devem privilegiar fundos neutros, de forma a evitar a exposição do espaço privado de cada um. Recomenda-se, ainda, que procurem trabalhar com uma iluminação neutra evitando, assim, sombras desnecessárias na imagem.

CONTACTOS IPCI

info@ipci.pt | +351 968 379 910 | +351 225 490 993

ATENDIMENTO WHATSAPP:

+351 966 225 267

Podem ser agendadas reuniões por videoconferência para o esclarecimentos de eventuais questões relacionadas com o curso e processos de inscrição.